“Officina Cinema 2023”: gran finale sul mondo del lavoro del prossimo futuro

Si chiude con una riflessione sul mondo del lavoro che ci aspetta la seconda edizione di “Officina Cinema”, il **cineforum del Gruppo Giovani Imprenditori di Api Lecco Sondrio**.
Il docu-film “**After Work**” di Erik Gandini ha posto agli spettatori presenti, circa un centinaio, quesiti su quello che ci attende e su come le nostre vite potrebbero cambiare quando l’intelligenza artificiale entrerà in modo massiccio nelle aziende. Il documentario ha, inoltre, analizzato il mondo del lavoro attuale in paesi profondamente differenti dal nostro come la Corea, gli Stati Uniti o il Kuwait e evidenziato come l’ ”**etica del lavoro**” sia diversa.
Il percorso di quest’anno di “Officina Cinema” è stato dedicato al tema “**giovani e lavoro**”, che nel corso delle tre proiezioni è stato raccontato da punti di vista storici differenti: come un giovane di talento degli Anni 60 potesse realizzare i propri sogni (“**The Fabelmans**”), come dei giovani ricercatori universitari italiani degli Anni Duemila sottopagati siano costretti a fare di tutto per arrivare a fine mese (“**Smetto quando voglio**”) e quello che ci attende nel prossimo futuro lavorativo (“**After Work**”).
Il ciclo di proiezioni ha coinvolto sia le aziende associate ad Api sia la cittadinanza che per il secondo anno hanno dimostrato di apprezzare la proposta culturale del Gruppo Giovani di Api Lecco Sondrio con un totale di circa 300 presenze per la rassegna.

“*E’ stata una bella esperienza, ma soprattutto una bella conferma, significa che piace la nostra proposta* – commenta **Laura Silipigni** presidente del Gruppo Giovani Imprenditori Api Lecco Sondrio -. *Il compito di un’associazione di categoria è quello di assistere ovviamente le aziende associate, ma anche contribuire alla crescita di un territorio, per il secondo*

anno abbiamo deciso di parlare di lavoro attraverso il cinema e anche se potrebbero apparire due mondi distanti sono invece molto vicini come dimostra l'impatto dell'intelligenza artificiale in questo momento a Hollywood come nelle nostre aziende. Ringrazio don Davide Milani, Gian Luca Pisacane e il Cinema Nuovo Aquilone per la collaborazione e ovviamente il pubblico che è venuto a vedere i nostri film".

Ieri sera sul palco al termine della proiezione sono saliti **Carlo Antonini**, responsabile scientifico di ApiTech e docente dell'Università Bicocca di Milano e **Luca Brambilla**, consigliere del Gruppo Giovani e titolare delle Grafiche Cola. I due, con il critico cinematografico Pisacane, hanno discusso del film e cercato di capire quanto l'intelligenza artificiale cambierà le nostre vite.

Anna Masciadri
Ufficio stampa